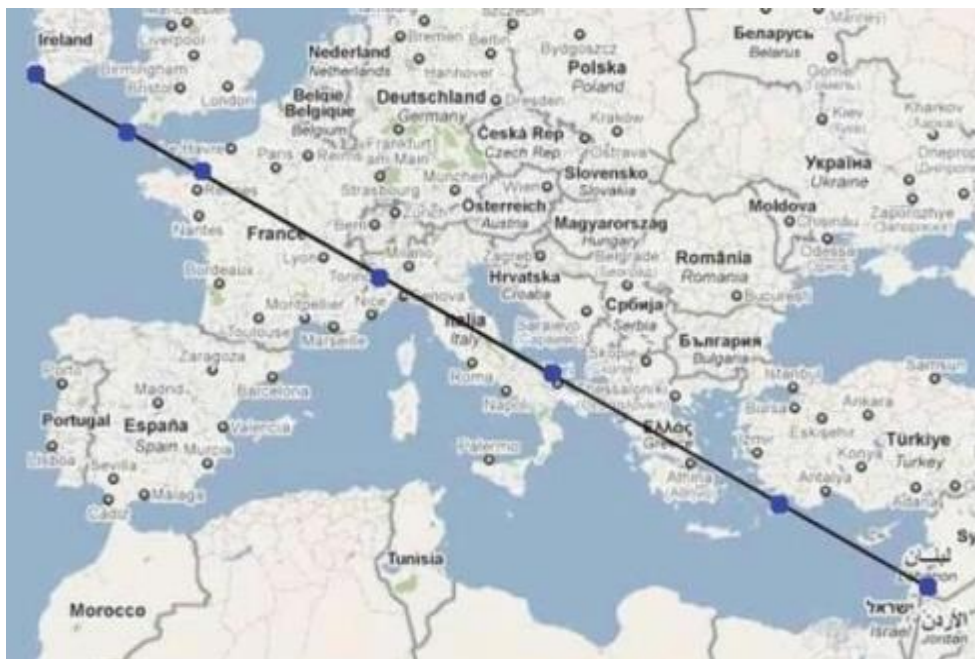


Les sept sites et sanctuaires dédiés à Saint Michel, Archange

La ligne sacrée représente le coup d'épée que l'Archange Saint Michel asséna au diable pour le renvoyer en enfer.

Une mystérieuse ligne imaginaire unit entre eux sept monastères, de l'Irlande jusqu'en Israël. Simple coïncidence ? Ces sanctuaires sont très éloignés les uns des autres, mais parfaitement alignés. La ligne sacrée de saint Michel archange serait le coup d'épée que le saint asséna sur le diable pour le renvoyer en enfer.



Skelling Mickael (Irlande)



La ligne commence en Irlande, sur une île déserte, là où l'archange Michel serait apparu à saint Patrice pour l'aider à délivrer son pays du démon. C'est ici que se trouve le premier monastère, celui de Skelling Michael (« Le Rocher de l'archange Michel »).

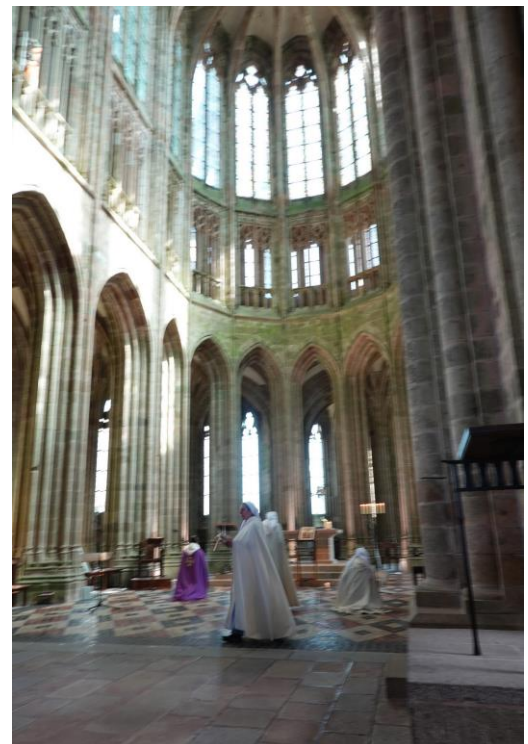
C'est à l'époque où les droits des catholiques sont réprimés que les moines viennent trouver refuge sur l'île de Skellig Michael. En 1200 ils abandonnent l'île et retournent sur la terre ferme. Au Haut Moyen Age, des missionnaires insulaires ont contribué à la diffusion du culte de saint Michel sur tout le continent et fondé de nombreux établissements en son honneur. En Irlande, le site spectaculaire de Skellig Michael – ou rocher de saint Michel – correspond à une île escarpée où vécurent pendant plusieurs siècles des ermites priant l'Archange.

Saint Micheal's Mount (Angleterre)



La ligne se dirige ensuite vers le Sud et s'arrête en Angleterre, au St. Michael's Mount, une petite île dans les Cornouailles, accessible à marée basse. À cet endroit-même saint Michel aurait parlé à un groupe de pêcheurs. Dans la baie de Penzance, le prieuré dédié à saint Michel se dresse sur un rocher uniquement accessible à marée basse. Et comme au Mont, une légende évoque une forêt submergée par la mer. Selon la tradition, saint Michel serait apparu sur ce rocher en 495, suscitant rapidement un premier pèlerinage. Au XIe siècle, le site devint une dépendance de l'abbaye normande du Mont.

Le Mont Saint Michel (France)



Puis la ligne sacrée se poursuit en France, sur une autre île célèbre, le Mont-Saint-Michel, où l'archange Michel serait également apparu. La beauté de son sanctuaire et de l'immense baie qui l'entoure sur la côte normande, en fait l'un des sites touristiques les plus visités de toute la France. Déjà au temps des Gaules, ce lieu était imprégné d'un fort mysticisme, puis en 709 l'Archange apparut à l'évêque d'Avranches, saint Aubert, à qui il demanda de construire une église dans le rocher. Les travaux commencèrent mais ce n'est qu'en 900, avec les moines bénédictins, que l'abbaye fut construite. En 966, des bénédictins s'y installent à la demande du duc de Normandie, Richard 1er. À l'origine de l'essor du nouveau monastère, ces moines, sous l'autorité de l'abbé, respectent la règle de saint Benoît. Très vite, l'abbaye devient un lieu de pèlerinage majeur de l'Occident chrétien. Désaffectée à la Révolution, l'abbaye fut transformée en pénitencier. C'est en 1969, qu'une petite communauté de moines bénédictins revient s'installer à l'abbaye, puis en 2001, elle est remplacée par les Fraternités monastiques de Jérusalem. Aujourd'hui, le recteur de l'Abbaye appartient à la Communauté Saint Martin.

Abbaye Saint-Michel-de-la-Cluse (Italie)



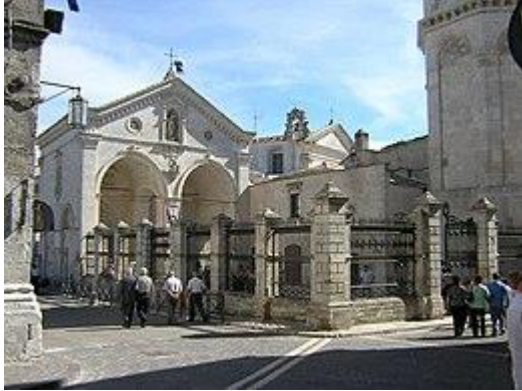
L'abbaye Saint-Michel-de-la-Cluse (Sacra 'd San Michel ëd la Ciusa en piémontais et Abbazia di San Michele della Chiusa ou Sacra di San Michele en italien) est une abbaye catholique située à 30 km à l'ouest de Turin, sur le mont Pirchiriano (962 m), à l'entrée du val de Suse, sur les communes de Sant'Ambrogio di Torino et de Chiusa di San Michele. Elle se trouve sur l'un des itinéraires de la via Francigena, chemin de pèlerinage historique qui mène à Rome. Vers 980, l'ermite Jean Vincent (Giovanni Vincenzo), disciple de Romuald de Ravenne, s'est installé au col de la Cella, sur le Monte Caprasio, en face du mont Pirchiriano. Une nuit, l'archange saint Michel lui apparaît et lui ordonne de reconstruire l'oratoire sur le mont Pirchiriano où il s'est installé et a été consacré par l'évêque de Turin, Amizon (989-998).

L'abbaye est probablement fondée vers 983-987 par Hugues de Montboissier le Décousu avec l'appui de la famille Ardouin près d'une ancienne chapelle construite par l'ermite Jean Vincent. Il obtient un privilège de l'évêque de Turin Amizon pour les futurs moines. Une bulle du pape Innocent III de 1226 confirme la possession de droits dans les diocèses alpins de Genève jusqu'à Die, entre Poitiers et le Puy dans le Massif central, ainsi que dans les diocèses de Gascogne, des Pyrénées, d'Avignon, de Gérone jusqu'au Comminges⁶.

Au XVIII^e siècle, le prince Eugène de Savoie est nommé abbé commendataire de l'abbaye à l'âge de sept ans. En 1622, le pape Grégoire XV supprime le monachisme dans l'abbaye. L'édifice est resté deux cents ans inoccupé. En 1836, Charles-Albert de Sardaigne a confié la restauration de l'abbaye à

Antonio Rosmini et y a transféré 27 dépouilles de la famille de Savoie. Le 23 août 1836, le pape Grégoire XVI a confié l'abbaye aux pères rosminiens.

Sanctuaire de Saint Michel Archange, Monte-Gargano (Italie)



Mille kilomètres plus loin, la ligne franchit les Pouilles et l'on tombe sur le Gargan, où une caverne inaccessible est devenue un lieu sacré : le Sanctuaire de Saint-Michel-Archange. La construction du site remonte à l'an 490, année de la première apparition de saint Michel à saint Laurent Maiorano, l'évêque local. En l'an 492, un homme, nommé Gargan, faisait paître dans la campagne ses nombreux troupeaux. Un jour, un taureau s'enfuit dans la montagne, où on le chercha d'abord vainement. On tira une flèche; mais cette flèche revint blesser celui qui l'avait tirée. Devant cette merveille, on crut devoir consulter l'évêque voisin. Le prélat ordonna trois jours de jeûne et de prières. Au bout des trois jours, l'Archange saint Michel apparut à l'évêque; il lui déclara que cette caverne où le taureau s'était retiré était sous sa protection, et que Dieu voulait qu'elle fût consacrée sous son nom et en l'honneur de tous les Anges. Accompagné de son clergé et de son peuple, le pontife se rend à cette caverne, qu'il trouve déjà disposée en forme d'église. On y célèbre les divins mystères, et bientôt, dans ce lieu même, s'élevait un temple magnifique où la Puissance divine a opéré de grands miracles.

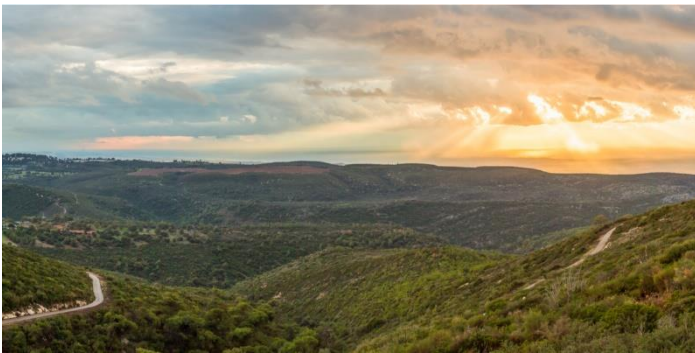
Monastère de Symi (GRÈCE)



Puis de l'Italie, la ligne sacrée de saint Michel arrive au sixième sanctuaire, en Grèce, sur l'île de Symi : le monastère orthodoxe de l'archange Michel «Mixalis» Panormitis abrite une effigie du saint de 3 mètres de haut, une des plus grandes au monde. Le monastère n'a pas une date de construction certaine, mais il est probable qu'il remonte au V siècle. L'église de Saint Michel accueille d'innombrables icônes parmi laquelle une icône de l'Archange Michel de trois mètres de haut recouverte de feuilles d'argent. La légende veut que l'icône apparût miraculeusement à cet endroit et que, une fois bougée, elle fut retrouvée exactement à la même place.

Oubliée jusqu'au XIVe siècle durant l'empire romain puis l'empire byzantin, l'île est néanmoins occupée sans interruption. En 1373, elle est conquise par les Chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem. Au cours du XXe siècle, l'île, avec le reste du Dodécanèse, change plusieurs fois de mains : en 1912 commence une occupation italienne transformée en annexion en 1923 puis l'énosis (union) avec la Grèce en 1948.

Monastère du Mont Carmel (Israël)



La ligne sacrée se termine en Israël, au Monastère du Mont-Carmel à Haïfa. Ce lieu est vénéré depuis l'Antiquité et sa construction, comme sanctuaire chrétien et catholique, remonte au XIIe siècle. Le lieu qui complète la Ligne Sacrée de Saint Michel Archange est le monastère carmélitain de Stella Maris, situé sur le Mont Carmel à Haïfa, en Israël. Cet endroit est depuis toujours un lieu de culte chrétien : le Mont Carmel est considéré comme l'endroit où le prophète Élie vécut et défia les prophètes de Baal. Malgré le fait que le monastère soit aujourd'hui dédié à la Sainte Vierge, sa première fondation, en époque byzantine, était dédiée à Saint Michel Archange.

